

CURRICULUM VITAE

nom	Sabine Regina Rossbach actrice, doubleuse, voix-off
adresse	37, rue Pierre Anen, L- 5813 Fentange-Plateau
téléphone	+352 26 36 06 93 GSM: +352 691 37 79 37
e-mail	bienerossi69@gmail.com
site internet:	www.sabine-rossbach.com
née	1969 mariée, 2 fils (28 et 29 ans)
âges à jouer	40–60 ans
nationalité	Luxembourgeoise et Allemande
langues	Allemand (langue maternelle), Anglais (niveau langue maternelle), Allem. dialectes: Thuringiens/Franconiens, Français et Luxembourgeois courant
registre/voix	alto



film/TV/web (sélection)

sept. 2026	long métrage ' <i>Toni</i> ' (Allm.) //rôle : vendeuse réal. : Ulrike Grote Tarantula Lux., East End Film Prod., Fortune Cookie Film
juillet 2026	série ' <i>Superior</i> ' (Allm.) //rôle: Estelle Thalmann réal.: Franziska Margarete Hoenisch MMC Zodiac
avr. 2026	pilot mini-série ' <i>Take Me Away</i> ' (Angl.) //rôle: Ximena réal.: Jaymes Butler Stoked Monkey Productions, Gillemotion Film, Antje Nikola Mönning
oct. 2025	court métrage ' <i>Déi Stëmm die keen héiert</i> ' (Lux.) //rôle: Seraphina Mürens réal.: Romy Ferguson Lost Weekend, Filmreakter
oct. 2025	court métrage ' <i>La peau rouge</i> ' (Fr.) //rôle: Mamie réal.: Leo Miglioranzo encore pictures
sept. 2025	long métrage ' <i>Memories to Cherish</i> ' (Angl.) //rôle: Elena réal.: Dito Tsintsadze, Lado Margania East End Film Productions

juillet 2025	court métrage ‘ <i>Arms</i> ’ (Angl.) //rôle: Ms Stammel réal.: Raha Raz Les Films Fauves	/2
juillet 2024	court métrage ‘ <i>Terre Adélie</i> ’ (Angl.) //rôle: Celeste réal.: Hannah Bales Centre National de l’Audiovisuel // SNJ	
avr. 2024	court métrage ‘ <i>Man in Greige</i> ’ (Angl.) //rôle: Dr. Weber réal.: Hannah Bales Support Young Cinema // Anne Schroeder	
nov. 2021	court métrage ‘ <i>Maria</i> ’ (Angl.) //rôle: la mère réal.: Panagiota Florou&Kasia West Panagiota Florou	
sept. 2021	série web ‘ <i>The Inside of the Outsider</i> ’ (Allem.) //rôle: Ivana réal.: Lukas Grevis RESPEKT a.s.b.l.	
oct. 2020	court métrage ‘ <i>Merci</i> ’ (Lux.) //rôle: médecin réal.: Stephen Korytko Moskito pour Ministère de Santé	
dès mars 2020	diverses bandes-annonces livres / <i>lectures scéniques filmées</i> (Angl./Allem.) // rôle: interprète réal.: Sabine Rossbach, Joseph Carrabis Sabine Rossbach, Joseph Carrabis	
juin 2019	série TV ‘ <i>GR5</i> ’ (Angl.) // rôle: German (ZDF) journalist réal.: Jan Matthys Zodiak Belgium, ZDFneo	
juin 2019	série TV/pilot ‘ <i>Gielemännercher</i> ’ (Lux.) // rôle: Ada Miseri réal.: Laurent Thiry BTS Cinéma et Audiovisuel	
août 2018	web ‘ <i>What we talk about when we talk about sex</i> ’ (Allem.) // rôle: Amanda Williamson réal.: Catherine Dauphin Catherine Dauphin	
fév. 2018	série télévisée: (épisode 12) ‘ <i>Zëmmer ze verlounen</i> ’ (Lux.) // rôle: régisseur de plateau réal.: Daniel Texter/ Marco Serafini Calach Film & RTL	
avr./mai 2017	série télévisée: ‘ <i>Where are we now</i> ’ (Angl./Allem.) // rôle continu: Sabine réal.: John Henry Richardson Blueridge Productions	

avr. 2017	longue métrage: <i>'Superjhem retörns'</i> (Lux.) // rôle: journaliste réal.: Felix Koch Samsa Film	/3
fév. 2017	court métrage: <i>'The Family who Hid in the Cellar'</i> (Lux.) // rôle: Cecile réal.: Ayshea Halliwell RED LION S.Â.R.L.	
janv. 2017	série télévisée (1. épisode): <i>'Bad Banks'</i> (Allem.) // rôle: mathématicienne réal.: Christian Schwochow LETTERBOX Filmproduction/IRIS Productions/ZDF/Arte	
août 2016	court métrage: <i>'A Family Trial'</i> (Angl.) // rôle: Courtney Freeman réal.: Nathalie Lamprecht Pelepasan Productions	
déc. 2014	long métrage: <i>'Die dunkle Seite des Mondes'</i> (Allem.) // rôle: Petra Decarli réal.: Stéphan Rick Port-Au-Prince Film & Kultur Produktion GmbH IRIS Productions	
oct. 2014	série télévisée (pilote): <i>'OLEANDER'</i> (Angl.) // rôle: Margarethe v. Lande réal.: Giles Foreman GFCA Luxembourg	
jan. 2014	moyen métrage: <i>'Lucy in the Sky with Diamonds'</i> (Lux.) // rôle: Tania réal.: Ken D'Antonio & Daniel Di Vincenzo DiviDante Films	
août 2012	longue métrage: <i>'Beste Freundinnen Charlie'</i> (Allem.) // rôle: Mrs. Hartley, catéchiste réal.: Elena Krumlowsky SNJ et Feierblumm a.s.b.l.	
mars 2012	longue métrage: <i>'Aux Bonheur des Ogres'</i> (Fr.) // rôle: 70's saleswoman réal.: Nicolas Bary Bidibul Productions	
1985 – 1996	clips (musique), spots publicitaires	

publicité/ spots/ campagnes/ films d'entreprise (sélection)

juin 2026	<i>'HOT ONES'</i> McDonald's Suisse (Fr./Allem.) // rôle: Beamtin (la fonctionnaire) réal.: Bastian Glassner Tony Petersen Film
juin 2023	<i>'Der Secherheet eng Stëmm'</i> pour CFL (Lux.) // rôle: safety leader réal.: Giovanni di Legami VIA MEDIA

mai 2025	<i>'Scary Good' Giulia Gwinn NIKE (Angl.) //</i> rôle: Olga réal.: Björn Rühmann Zauberberg Productions	/4
févr. 2023	<i>'Why Luxembourg?' pour Luxembourg Trade & Invest (Fr./Angl./Allem.) //</i> rôle: présentatrice réal.: Stéphane Minaldo VIA MEDIA	
oct. 2022	<i>BGL BNP Parisbas 'rénovation énergétique' (Fr.) //</i> rôle: cliente réal.: Ghislain Giraudet, Heiko Riemann Binsfeld Communication Agency	
sept. 2022	<i>ENOVOS Enerysavings (Angl.) //</i> rôle: femme (rôle à capella chant) réal.: Ghislain Giraudet, Heiko Riemann Binsfeld Communication Agency	
mars 2022	<i>WIN/WIN (Chambre de Commerce de Lux.) //</i> rôle: agente administrative et commerciale réal.: Fränk Weber Studio Fränk Weber	
oct. 2018	<i>Banque de Luxembourg (vidéo + photos) //</i> rôle: cliente réal.: Pol Arlé, Raoul Schmitz SKIN	
mars 2018	<i>HELP Centre Dudelange (vidéo + photos) //</i> rôle: dépendante réal.: Marco Jahn (vidéo) // Frank Weber (photo) // Marie Dewitte (Nvision) FrameFrameArt Media S.A.R.L. // Nvision	
mars 2018	<i>'COpilote' (campagne covoiturage) //</i> rôle: employée vente réal.: Gwen François SkillLab Creative Studio	
juin 2017	<i>P&T Luxembourg 'Why do we...' //</i> rôle: donatrice charité réal.: Raoul Nadalet, Claude Nesser Espera Productions	
juillet 2016	<i>Decker Line 'fauteuil' (Lux.+Fr.) //</i> rôle: Mme. Schmidt réal.: Raphael Kindig Atypic Productions France/Luxembourg	
juin 2015	<i>Coplaning 'Haustüren' (Lux.) //</i> rôle: propriétaire réal.: Stefan Scalla FrameArt Media S.A.R.L.	
fév. 2015	<i>BGL BNP Parisbas (Lux.) //</i> rôle: commerçante réal.: Steve Gerges Noosphere S.à.r.l.	

audio (sélection)

/5

mars 2026	<i>voix-off</i> longue métrage 'Julian' (Fr.) // rôle: Graçuela (personnage animé) réal.: Louise Bagnall e.a. Melusine Studio, Cartoon Saloon, Sun Creature Aircraft Pictures
déc. 2024	<i>voix-off</i> TV série documentaire – MOVE! 5. sison (Allem.) // réal.: Eileen Byrne, Julie Schroell, Heiko Lange Manufactura Pictures e.a. pour Arte&ZDF
2022/23/24/ 25/26	<i>voix-off</i> pour RTL Kannativi (Lux.) // rôle: ALPHA (personnage animé) réal.: Sarah Sutter Zeilt Productions
fév. 2021	<i>voix-off</i> docu-fiction ,AN ZERO' (Allem.+Lux.) // rôle: speaker de radio réal.: Julien Becker Skill Lab Creative Studio Productions
fév. 2021	<i>voix-off</i> AR app ,WILD CITIES' (Allem.+Lux.) rôle: The tree of wisdom réal.: Unison Studios a_BAHN, Jam3
janv. 2021	<i>audio description</i> ,Capitani' S1 (Lux.) // Voice&Script International London
sept. 2020	<i>voix-off</i> film d'entreprise ,Eis Finanzplatz' (Lux.) // réal.: Jean-Marie Weitzel FrameArt Media S.A.R.L. pour Luxembourg for Finance
juillet 2020	<i>voix-off</i> documentaire NOUVELLE-ZELANDE (Allem.) // réal.: Heiko Beyer, Sabine Rossbach Vision 21
2019- cont. -	<i>voix-off</i> publicités à la télé – ZEEMAN - divers ... (Lux.) // réal.: ZEEMAN Linster Studios // Thorsten König Mediaservice
2019/20	<i>voix-off</i> série documentaire télévisée – MOVE! 2.+3.saison (Allem.) // réal.: Lena Kupatz, Yann Tonnar SMP Signed Media Production, Calach Films
mai 2018	<i>voix-off</i> TV mini série '18 – Le Fracas des Utopies' (Allem.) // rôles: divers (épisodes 1 - 4) réal.: Frédéric Goupil, Jan Peter LOOKSfilm, Iris Prod., in Zus.arbeit m. ARTE, ORF, Les Films d'Ici

/6

fév. 2018	voix-off longue métrage 'Justice.net' (Angl.) // rôle: Dorothy réal.: Pol Cruchten Iris Productions	/6
avr. 2017	<i>synchronisation</i> longue métrage 'Rusty Boys' (Allem.) // rôle: Jackie réal.: Andy Bausch Paul Thiltges Distributions	
oct. 2014	voix-off longue métrage 'The Clearstram Affair' (L'Enquête, Fr.) // roles: réceptioniste, journaliste réal.: Vincent Garenq Nord Ouest Films	
nov. 2013	<i>synchronisation</i> bande d'annonce 'Les Gars' (Angl., Allem. Lux.) // rôles: professeur et présentateur du journal télévisé réal.: Adolf El Assal Independent Spirit Productions	

sur le plateau (sélection)

juin 2026	' <i>E schéine gudden Owend Misch</i> ' hommage à Michel Lentz, (Luxemb.) rôle: lecture scénique, chant mett.en scène: Mars Klein/Julia Ariete/Sabine Rossbach Centre National de Littérature et Arthesis a.s.b.l.	
juillet – août 2025	' <i>Jedermann</i> ' (ou le jeux de la mort de l'homme riche, Hugo von Hofmannsthal , Allem.) rôle(s): la mère, le chef mett.en scène: Anja Dechant-Sundby Rosenbergfestspiele Kronach	
avr. 2024	lecture sur scène // Margret Steckel: Jette, Jakob u. Die Andern // Mutterrache (Allem.) festival littéraire LitéraTour, édition 2024	
avr. – août 2023	' <i>Richard III.</i> ' (William Shakespeare, Allem.) rôles: reine Elizabeth (Elizabeth Grey) + prince héritier Edward mett.en scène: Anja Dechant-Sundby Rosenbergfestspiele Kronach	
avr. – août 2023	' <i>Arsen und Spitzenhäubchen</i> ' (Joseph Kesselring, Allem.) rôle: Dr. Hermann Einstein mett.en scène: Lukas T. Goldbach Rosenbergfestspiele Kronach	
avr. – août 2023	' <i>Pippi Langstrumpf</i> ' (Astrid Lindgren, Allem.) rôle: Frau Prysselius mett.en scène: Bernd Berleb Rosenbergfestspiele Kronach	

avr. – août 2022	<i>‘Maria Stuart’</i> (Friedrich Schiller, Allem.) rôles: Elizabeth I. / Maria Stuart (choix de l’audience avant chaque représentation) mett.en scène: Anja Dechant-Sundby Rosenbergfestspiele Kronach	/7
avr. – août 2022	<i>‘Schtonk!’</i> (H. Dietl, U. Limmer, version scénique: Marcus Grube, Allem.) rôle: Biggi réal.mett.en scène: Stephanie Kuhlmann Rosenbergfestspiele Kronach	
avr. – août 2022	<i>‘Aschenputtel’</i> (Cendrillon, version scénique: Anne Scherliess, Allem.) rôle: la demi-soeur Kitty mett.en scène.: Bernd Berleb Rosenbergfestspiele Kronach	
janv. 2022	<i>‘Samthandschuh war nicht’</i> théâtre-cabaret, (Allm./Luxemb.) rôle(s): spectacle, chant, récitation mett.en scène: Mars Klein/Véronique Kinnen/Sabine Rossbach Kabarettmarsklein/Arthesis a.s.b.l.	
mai – août 2021	<i>‘Jedermann’</i> (ou le jeux de la mort de l’homme riche, Hugo von Hofmannsthal , Allem.) rôle(s): la mère, l’hôte, l’oeuvre mett.en scène: Anja Dechant-Sundby Rosenbergfestspiele Kronach	
mai – août 2021	<i>‘Das Sams’</i> (Paul Maar, Allem.) rôle: The Story Teller mett.en scène.: Stephanie Kuhlmann Rosenbergfestspiele Kronach	
nov. 2020	<i>‘Duell, Falle für Fälle’</i> théâtre-cabaret, (Allm./Luxemb.) rôle(s): spectacle, chant, récitation mett.en scène.: Mars Klein/Rudi Schubert/Sabine Rossbach Kabarettmarsklein/Arthesis a.s.b.l.	
mars 2020	<i>GYMNASIA</i> performance en direct (théâtre physique/ masques) rôle: Gymnasia mett.en scène.: Centre Phi Centre Phi Montreal, Luxembourg City Film Festival	
oct./déc. 2019/2020	<i>‘Wann e Salamander mat dem Feier spillt’</i> Théâtre-Cabaret, (Allem./Luxemb.) rôle: spectacle, chant, récitation mett.en scène: Mars Klein/Rudi Schubert/Véronique Kinnen/Sabine Rossbach Kabarettmarsklein/Arthesis a.s.b.l.	
mars/juin 2019	<i>‘Café-Cabaret’</i> (cabaret littéraire, Allm./Lux.) rôle: spectacle, récitation mett.en scène: Mars Klein/Rudi Schubert/Sabine Rossbach Kabarettmarsklein/Arthesis a.s.b.l.	

juillet 2018	<i>'The Identity Call Show'</i> (création, théâtre physique) rôle: l'oiseau danseur qui élève les âmes mett.en scène.: Emilia Rota/ David Galassi Kulturfabrik Esch-sur-Alzette	/8
nov. 2017	<i>Lecture 'Jette, Jakob u. die anderen'</i> - Margret Steckel (Allem.) rôle: lecture mett.en scène.: Nathalie Jacoby Centre National de Littérature Luxembourg	
sept. 2017 - mars 2018	<i>'Verrücktes Blut'</i> - N. Erpulat/ J. Hillje (Allm., Russe) rôle: Sonia Kelich mett.en scène: Jean-Paul Rath Théâtre Grand-Duchal/Trifolion	
juin 2017	<i>FOUTU COUPLE'</i> - de Peggy Prijot (lecture scénique, Fr.) rôle: l'Escort mett.en scène: Marc Duret Peggy Prijot	
nov. 2016 - mars 2017	<i>'KRIEG, stell' dir vor er wäre hier'</i> (<i>La Guerre, imagine il se passe ici ...</i>) - de Janne Teller (Allem.) rôle: présentatrice du JT, chant mett.en scène: Jean Noesen Théâtre Grand-Duchal	
apr. 2016 - juin 2016	<i>'Päerd sin och nëmme Menschen'</i> (cabaret littéraire, Allm./Lux./Fr.) rôle(s): spectacle, récitation mett.en scène: Mars Klein/Rudi Schubert/Véronique Kinnen/Sabine Rossbach Kabarettmarsklein/Arthesis a.s.b.l.	
mars 2016	<i>'En Hammel vru Geriicht'</i> (<i>La farce de Maître Pathelin</i>) (Lux.) rôle: Minchen (la femme de Pathelin) mett.en scène: Jean Noesen Théâtre Grand-Duchal	
janv. 2016	<i>'Allez Simple'</i> - d'Erri de Luca (Fr.) rôle: lecture scénique mett.en scène: Sylvie Teissier Kulturfabrik Esch-sur-Alzette	
oct. 2015	<i>'Der Zauberlehrling'</i> (l'apprenti sorcier) – Goethe (Allem.) roles: l'ange d'or (fantôme), le petit renard et danse mett.en scène: Nina Kupczyk, choreogr.: Sven Niemeyer Philharmonie de Luxembourg	
nov. 2014	<i>'GIER.14'</i> – <i>Création - Opéra/Danse/Théâtre</i> (inspiré par 'L'histoire du soldat' – Strawinsky) (Allem.) roles: dame sportive, courtisan, paysan, poule, corps mett.en scène: Stefan Bastians Théâtre Municipal de la Ville de Esch	/9

mars 2013 'Oxygen' de Carl Djerassi et Roald Hoffmann (Angl.)
rôle: Astrid Rosenqvist
mett.en scène: John Brigg
New World Theatre Company

/9

1973 -1987 danse, sketch, théâtre, clowns/acrobatie, lectures

éducation – spectacle/parole

sept. 2013- [Conservatoire de la Ville de Luxembourg](#), branche: 'Art Dramatique'
juillet 2017

sept. 2012- [Giles Foreman Center for Acting Luxembourg](#), stages réguliers, mensuels
oct.2014 2-3 jours

stages (sélection)

2026 stages réguliers ,Body, Voice&Expression' (Fabienne Hollwege)

2024 stages castings avec Julie David
(<https://assorda.com/membres/julie-david.html>) // Emilie Chaumat
(<https://www.emiliechaumat.com/>) et Iris Baumüller
(<https://www.diebesetzer.de/>)

oct. 2023 Stela Katic, VIEWPOINTS (pour créateurs de scène)
2020/21 John Swanbeck, training hebdomadaire cinématique, travail devant la caméra
avril 2015 David Mouchtar-Samorai, 4 jours spectacle (master class)

2014-2018 Sabine Lemler& Danièle Gaspart 'Mémoire et Histoire'
série des stages de théâtre continus

sept. 2013 Lorrie&Dianne Hull, 1 semaine Lee Strasberg's method intensive
1985 – 1987 rhétorique, danses latino-américaines et danses de salon

autre capacités

mannequinat: publicités, lifestyle, beauté, fashion, fitness, santé, shootings à thèmes
langues&sport: entraîneur en natation & moniteur du sport (de compèt. et loisir), ancienne correspondante en
langues étrangères

gymnastique, natation (4 nages), danse, InlineSkating, ski (descente), monter à cheval (niveau de base), entraînement de la condition physique